



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA



DIREZIONE DIDATTICA EDMONDO DE AMICIS

Scuola dell'infanzia e primaria

Via Rosso di San Secondo, 1 - 90135 Palermo

C.F. 80013720828



H Ministero  
I Istruzione  
U Università  
F Ricerca

*Allegato 1*

**CAPITOLATO TECNICO PER LA FORNITURA PERCORSO FORMATIVO IN LINGUA INGLESE - MODULO "STORYTELLING" nell'ambito del progetto "Leggere, scrivere e giocare con la matematica per ben cominciare..."** Azione 10.2.2.2A - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi)

**Codice Progetto** 10.2.2A-FSEPON-SI-2017-225

**CUP** G17117000140007

**CIG:** Z2D2A0F58C

## PREMESSA

Il presente Capitolato Tecnico disciplina la prestazione dei servizi ed oneri connessi relativi al servizio di corso di nuoto in piscina per la realizzazione del progetto PON FSE "“**Leggere, scrivere e giocare con la matematica per ben cominciare...**” " – modulo **STORYTELLING**

## DESCRIZIONE DEL MODULO PROGETTUALE

Tipologia modulo	Titolo modulo	N° ore	Destinatari
Lingua inglese per allievi delle scuole primarie	Storytelling	30	18/20 alunni scuola primaria
<p><b>DESCRIZIONE</b> Il modulo formativo vuol avvicinare gli alunni alle lingue straniere attraverso l'utilizzo centrale della tecnica dello storytelling, il racconto di storie.</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare consapevolmente i linguaggi verbali e non per comunicare</li> <li>• Progettare e realizzare attività che richiedano impegni collettivi e suddivisioni di ruoli</li> <li>• Interagire con coetanei e adulti</li> <li>• Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2</li> <li>• Individuare luoghi e oggetti e descrivere le caratteristiche generali</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di rime e ripetizioni lessicali</li> <li>• Lettura di illustrazioni accattivanti</li> <li>• Suoni onomatopeici</li> <li>• Parole chiavi</li> <li>• Riproduzione di dialoghi e ritornelli</li> <li>• Attività manuali, <b>giochi, disegni</b></li> </ul> <p><b>PRINCIPALI METODOLOGIE</b> La metodologia privilegiata è il Total physical response su cui si svilupperanno tutte le attività.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-teaching vocabulary</li> </ul>			

Prima di raccontare la storia è opportuno insegnare ai bambini le parole-chiavi per la comprensione.

- Warm up

L'insegnante introduce l'argomento utilizzando termini già conosciuti ai bambini che in qualche modo si ricollegano alla storia, mostra delle flashcards che contengano illustrazioni dei personaggi e degli elementi essenziali per la comprensione del testo.

- Dramatizing

Estrapolare dalla storia i personaggi e i dialoghi e drammatizzare la storia, partendo da un semplice dialogo

- Comprehension check

Al termine di tutte le attività il docente verifica la comprensione della storia attraverso la proposizione di giochi, disegni o schede

- Illustrating the story or making a poster

E' importante che la memoria della storia rimanga al gruppo di bambini. Per fare ciò i bambini potrebbero rappresentare graficamente gli ambienti nei quali si svolge la storia sui quali attaccare le parole chiave della storia, ne potrebbero anche rappresentare le sequenze principali o realizzare un poster

**METODO:** Cooperative Learning; Peer tutoring; Laboratorio, problem solving

### **RISULTATI ATTESI**

Al termine delle attività proposte i bambini dovranno aver maturato varie abilità in relazione ai seguenti aspetti:

- Comprendere una serie di comandi e decodificare messaggi non verbali.
- Comprendere il significato di parole nuove facendo riferimento al contesto.
- Memorizzare il lessico e semplici strutture lessicali presenti nel racconto.
- Drammatizzare alcuni momenti linguistici associando al linguaggio del corpo alcuni elementi linguistici.
- Associare immagine/ lessico attraverso l'uso delle flashcards.

Modalità di verifica/valutazione: si valuterà sia la ricaduta delle competenze acquisite nella disciplina (inglese), sia la ricaduta sulle competenze sociali -relazionali e civiche misurate attraverso gli esiti scolastici (ante e post laboratorio).

## **1. OGGETTO**

Oggetto del presente capitolato è la fornitura di un servizio di formazione linguistica (lingua inglese) come così specificato:

**formazione per 18/20 alunni di età compresa fra i 6 e 10anni, attraverso un esperto di madrelingua inglese, per n. 30 ore, suddivise in lezioni da 2 o 3 ore;**

**L'esperto dovrà:**

- Curare la formazione linguistica degli alunni
- Saper utilizzare le piattaforme informatiche; Saper gestire le dinamiche relazionali del gruppo
- Saper organizzare e condurre attività motivazionali;
- Saper utilizzare approcci collaborativi e di cooperative learning;
- Elaborare un progetto e un piano di lavoro, in collaborazione con il Tutor della Scuola, da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti che garantiranno la effettiva realizzazione del processo formativo.
- Collaborare con il Tutor, la Figura aggiuntiva e il Referente per la Valutazione;
- Inserire nel sistema GPU i dati di propria competenza.

**Il progetto si realizzerà nel periodo novembre 2019 – dicembre 2019, in orario pomeridiano o antimeridiano (antimeridiano solo nel periodo di sospensione delle attività scolastiche), secondo il calendario redatto da questo Istituto, e concordato con il fornitore del Servizio.**

### **CONDIZIONI DEL SERVIZIO**

Le attività si svolgeranno presso la nostra struttura e si articoleranno in incontri di 2 o 3 ore ciascuno nel periodo scolastico.

L'esperto formatore dovrà essere di elevata professionalità "madrelingua di lingua inglese - esperto di storytelling" con i seguenti requisiti:

- essere docente madrelingua (cioè essere cittadino straniero o italiano che per derivazione familiare o vissuto linguistico abbia competenze linguistiche ricettive e produttive tali da garantire la piena padronanza della lingua di riferimento del modulo di insegnamento)
- poter documentare di aver seguito: 1) il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalle elementari alla laurea) in un Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo; 2) il corso di studi e conseguito i relativi titoli (dalle elementari al diploma) in un Paese straniero la cui lingua è oggetto del percorso formativo e di essere in possesso di laurea anche conseguita in un paese diverso da quello in cui è stato conseguito il diploma, accompagnata da certificazione coerente con il Quadro comune europeo di riferimento per le lingue rilasciata da uno degli Enti certificatori riconosciuti internazionalmente, di livello non inferiore al C1.

L'amministrazione si riserva di rescindere il contratto nel caso in cui prima dell'esecuzione dello stesso intervenga l'attivazione di Convenzione Consip.

In caso di ingiustificato ritardo nella attivazione del servizio si riserva la facoltà di applicare una penale pari al 2% del valore del contratto per ogni giorno di ritardo e/o di risolvere il contratto

Il destinatario del contratto, nell'accettare la richiesta di fornitura, ai sensi di quanto previsto alla legge n. 136 del 13/08/2010 e a pena della risoluzione del contratto assume i seguenti obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari:

1. Il fornitore assume tutti gli obblighi della tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art.3 della legge n.136 del 13/08/2010 e successive modifiche;
2. Il fornitore si impegna a dare immediata comunicazione alla stazione appaltante ed alla prefettura – ufficio territoriale della Provincia di Palermo-della notizia di inadempimento della propria controparte (subappaltatore/subcontraente) agli obblighi di tracciabilità finanziaria.

In relazione agli obblighi assunti il destinatario della presente dovrà in oltre provvedere alla comunicazione delle coordinate di conto corrente bancario o postale dedicato sul quale transiteranno tutte le operazioni relative alla fornitura nonché le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su tale conto.

Nel caso in cui l'affidamento sia effettuato con autocertificazione dei requisiti di cui all'art. 80 del Codice dei contratti pubblici in caso di successivo accertamento del difetto dei requisiti prescritti il contratto verrà risolto, il pagamento del corrispettivo sarà limitato alle prestazioni già eseguite e verrà applicata una penale pari al 10% del valore del contratto

Il pagamento della fattura avverrà a seguito dell'erogazione dei fondi e dopo che la fornitura del servizio sarà completata con esito favorevole.

## **2. BASE di AFFIDAMENTO**

Il costo complessivo del servizio non dovrà superare € **2.100,00 (duemilacento/00)** esente da iva ai sensi dell'art. 10 comma 20 del d.p.r. 633 (**30 ore a 70 euro/ora** ).

**Nell'ipotesi di chiusura anticipata del corso per riduzione degli alunni al di sotto del numero minimo previsto dal PON, verranno riconosciute solo le ore effettivamente prestate. Nessuna penale sarà dovuta dal committente.**

Cambridge Academy  
(Dott. Francesco Dovino)

Il Dirigente Scolastico  
(Prof.ssa Giovanna Genco )